

Furchtlos und treu!

Partitur

Marsch von Julius Fucik
Arr.: Willibald Tatzert

The musical score is arranged in a standard orchestral format with 24 staves. The instruments are listed on the left side of each staff. The score begins with a first ending bracket labeled '1' at the top left. The key signature is one flat (B-flat major), and the time signature is 2/4. The score is marked with a forte 'f' dynamic. The woodwind section includes Flöte-C, Oboe, Klar-Es, 1. Klar-B, 2. Klar-B, 3. Klar-B, Bassklar-B, Fagott, 1/2. Altsax-Es, Tenorsax-B, and Baritonsax-Es. The brass section includes 1/2. Horn-F, 3/4. Horn-F, 1. Flgh-B, 2. Flgh-B, Tenor-B, Bariton-B, 1. Trp-B, 2. Trp-B, and 3. Trp-B. The percussion section includes 1. Pos-C, 2. Pos-C, 3. Pos-C, 1. Bass-C, 2. Bass-C, and Schlagwerk. The score features various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings.

Furchtlos und treu! - Partitur

10

Flöte-C
Oboe
Klar-Es
1.Klar-B
2.Klar-B
3.Klar-B
Bassklar-B
Fagott
1/2.Alt sax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2.Horn-F
3/4.Horn-F
1.Flgh-B
2.Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1.Trp-B
2.Trp-B
3.Trp-B
1.Pos-C
2.Pos-C
3.Pos-C
1.Bass-C
2.Bass-C
Glspl.
Schlagwerk

Furchtlos und treu! - Partitur

19

1. 2.

Flöte-C

Oboe

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

Fagott

1/2.Alt sax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2.Trp-B

3.Trp-B

1.Pos-C

2.Pos-C

3.Pos-C

1.Bass-C

2.Bass-C

Glsp.

Schlagwerk

f

Furchtlos und treu! - Partitur

28

Flöte-C
Oboe
Klar-Es
1.Klar-B
2.Klar-B
3.Klar-B
Bassklar-B
Fagott
1/2.Alt sax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2.Horn-F
3/4.Horn-F
1.Flgh-B
2.Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1.Trp-B
2.Trp-B
3.Trp-B
1.Pos-C
2.Pos-C
3.Pos-C
1.Bass-C
2.Bass-C
Glspl.
Schlagwerk

Furchtlos und treu! - Partitur

37

Flöte-C

Oboe

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Bassklar-B

Fagott

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh-B

2. Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2. Trp-B

3. Trp-B

1. Pos-C

2. Pos-C

3. Pos-C

1. Bass-C

2. Bass-C

Glsp.

Schlagwerk

Furchtlos und treu! - Partitur

46

Flöte-C
Oboe
Klar-Es
1. Klar-B
2. Klar-B
3. Klar-B
Bassklar-B
Fagott
1/2. Altsax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2. Horn-F
3/4. Horn-F
1. Flgh-B
2. Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1. Trp-B
2. Trp-B
3. Trp-B
1. Pos-C
2. Pos-C
3. Pos-C
1. Bass-C
2. Bass-C
Glsp.
Schlagwerk

Furchtlos und treu! - Partitur

TRIO

55

Flöte-C

Oboe

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Bassklar-B

Fagott

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh-B

2. Flgh-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2. Trp-B

3. Trp-B

1. Pos-C

2. Pos-C

3. Pos-C

1. Bass-C

2. Bass-C

Glsp.

Schlagwerk

p

f

ff

Furchtlos und treu! - Partitur

64

Flöte-C
Oboe
Klar-Es
1.Klar-B
2.Klar-B
3.Klar-B
Bassklar-B
Fagott
1/2.Altsax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2.Horn-F
3/4.Horn-F
1.Flgh-B
2.Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1.Trp-B
2.Trp-B
3.Trp-B
1.Pos-C
2.Pos-C
3.Pos-C
1.Bass-C
2.Bass-C
Glspl.
Schlagwerk

f *p* *ff*

8

Furchtlos und treu! - Partitur

73

Flöte-C *pp*

Oboe *pp*

Klar-Es *pp*

1. Klar-B *pp*

2. Klar-B *pp*

3. Klar-B *pp*

Bassklar-B *pp*

Fagott *pp*

1/2. Altsax-Es *pp*

Tenorsax-B *pp*

Baritonsax-Es *pp*

1/2. Horn-F *pp*

3/4. Horn-F *pp*

1. Flgh-B *pp*

2. Flgh-B *pp*

Tenor-B *pp*

Bariton-B *pp*

1. Trp-B *mf*

2. Trp-B *pp*

3. Trp-B *pp*

1. Pos-C *pp*

2. Pos-C *pp*

3. Pos-C *pp*

1. Bass-C *pp*

2. Bass-C *pp*

Glsp. *pp*

Schlagwerk *pp*

Furchtlos und treu! - Partitur

93

Flöte-C
Oboe
Klar-Es
1. Klar-B
2. Klar-B
3. Klar-B
Bassklar-B
Fagott
1/2. Altsax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2. Horn-F
3/4. Horn-F
1. Flgh-B
2. Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1. Trp-B
2. Trp-B
3. Trp-B
1. Pos-C
2. Pos-C
3. Pos-C
1. Bass-C
2. Bass-C
Glspl.
Schlagwerk

p